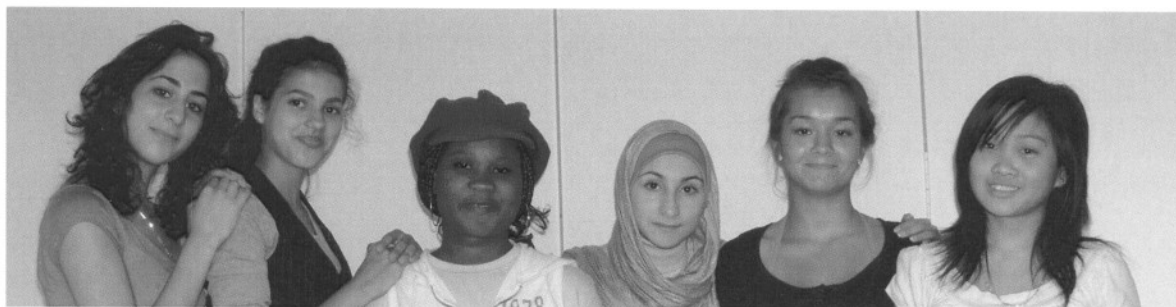


## Evaluering af fotoprojektet "Os piger"

Vi er to studerende, der gennem frivilligt arbejde i en pigeclub for etniske minoritetspiger har oplevet et behov for alternative tilgange til, hvordan man får teenagepiger i tale omkring emner som identitet, tilhørsforhold, pigeliv, generationskonflikter og lign. Dette besluttede vi os til at gøre noget ved, da vi tog initiativ til at afholde fotoprojektet "Os piger".

Syv piger mellem 14 og 23 år med vidt forskellige kulturelle baggrunde, har deltaget i fotoprojektet, hvor de med engangskameraer har dokumenteret deres hverdag. Måneders arbejde har guidet pigerne gennem kunsten at tage billeder. De er blevet inspireret af ugentlige oplæg og temadage, fx har vi haft besøg af en fotojournalist studerende der fortalte om, hvordan det er at arbejde som fotograf og hvordan hun bruger fotografiet til at fortælle en historie. Vi har været på besøg på fotografisk center og se fotoudstilling, og har efterfølgende snakket om fotografi som fortællingsmetode.



Pigerne har arbejdet engageret og motiveret med de opgaver, de er blevet stillet indenfor de forskellige temaer. Hver uge har de fået et nyt tema, med en tilhørende fotografisk og skriftlig opgave. Temaerne spænder vidt over "Venskab", "pigeliv", "hvem er jeg?" og "fremtid og drømme". Gennem billederne, der er blevet taget under disse temaer, giver pigerne et indblik ind i deres verden.

Fotografierne viser historier om ungdom, samfund, familie, venskab og vigtigst af alt: de unge kunstners oplevelse af at høre til i disse miljøer.

Ud over det fotografiske har temaerne åbnet op for diskussioner, hvor pigerne har sat deres egne ord på det at være ung pige i Danmark med anden etnisk baggrund end dansk. De har reflekteret over deres situation og har gennem projektførelsen forbedret deres evne til at udtrykke sig selv. Refleksionerne og de gode diskussioner, pigerne imellem har knyttet tætte venskabsbånd og der er blevet udvekslet erfaringer med hinanden.

Vores formål med projektet har været at give dem et redskab, hvorigennem de kan fortælle deres livshistorier. Resultatet af projektet er en udstilling der sætter fokus på udfordringerne og mulighederne ved at være pige med en flerkulturel baggrund i Danmark.

Udstillingen kan opleves på Blågaards bibliotek hele juli og derefter på Café Fatamorgana, Borupsallé 26, hele august.

**Fotoprojektet er venligst økonomisk støttet af: Ideer for livet fonden, Dansk Flygtningehjælps kulturfond og Social og ligestillingsministeriet.**

*For yderligere oplysninger om fotoprojektet, kontakt:*

*Rikke Thomsen, [rikkemt@hotmail.com](mailto:rikkemt@hotmail.com), 2176 9600*

*Anita Sørensen, [anita\\_aarhus@hotmail.com](mailto:anita_aarhus@hotmail.com), 2896 4618*

